SUPER GOODS A VOILE A GAGNER

TON GADGET

LE TROMBLON A AIR

PHOTO IMAGE BANK / GORDON

COMPRIME

M 2806 - 638 - 6,50 F HEBDOMADAIRE 37* ANNÉE 6,50 F TTC - TVA 4 %. Algérie 4,20 DA. Belgique 45 FB. Canada \$ 1.50. Espagne 125 PTAS. Haiti 7 G. Italie 1800 L. Major 5 DH. Suisse 3 FS. Tahiti 180 CFP, 325 CFA. Tunisie 500 Millimes. Madagascar 420 FMG. 1876



LE TROMBLON MOU

Machin t'a piqué ta copine, truc t'a insulté, et chose t'a marché sur les pieds.

Cela demande réparation.

Mais à quoi bon se castagner pour si peu. Grâce au tromblon mou on organise un duel pour rire et l'on n'en parle plus.



LES RÈGLES DE TON DUEL

Les pifoadversaires auront pris soin de choisir chacun un ou deux témoins qui se chargeront de déterminer le terrain, de vérifier les armes, et de proclamer le résultat de la rencontre.

Les pifoduellistes revêtiront un vêtement sans détail visible (tel un badge) qui constitue une trop belle cible. Il faut tenir compte de la position du soleil et de la force du vent. Il ne doit y avoir ni arbres, ni protubérances derrière les pifocibles.

Les tromblons mous, devront être absolument identiques et dans le même état.

Les pifopistolétistes prennent place à 8 pas l'un de l'autre (soit 5 à 6 mètres), tromblon mou chargé contre la cuisse ou au contraire levé contre la joue, canon en l'air.

Le directeur du combat, choisi parmi les témoins, crie attention! Puis, feu! Il compte: un, deux, trois. Les projectiles doivent partir avant trois.

Si l'échange est sans résultat, on peut décider d'un deuxième tir. Lorsque la cause du duel est particulièrement grave, les adversaires peuvent se rapprocher à trois mètres. Pas de bobo à craindre, le projectile est sans risque. Et l'angoisse qui étreint les pifoadversaires en cet instant crucial leur ferait bien rater une vache dans un corridor.

FONCTIONNEMENT DE TON GADGET

Appuie sur la poire avec les doigts en augmentant très progressivement la pression. C'est lorsque la poire est bien aplatie que le projectile part. Entraîne-toi bien avant de lancer ton défi de duel. Ce ne sont pas les cibles qui manquent.



tos S Privat



Lorsque vers les années 500, les Germains envahissent la Gaule, ils y introduisent le « jugement de Dieu » sous la forme du combat judiciaire. Les règles en seront établies sur l'égalité des armes employées.

Ainsi, un gentilhomme qui appelait un vilain en combat devait se présenter seulement armé d'un écu et d'un

bâton. On fut longtemps persuadé que le perdant était le coupable... Bien entendu, le coupable était châtié, voire exécuté. En fait ce genre d'affrontement n'a jamais rien prouvé, sinon que le plus fort avait toujours raison. Les « erreurs judiciaires » conduisirent bien des innocents au gibet. On décida donc, en 1385 d'abandonner cette forme de justice expéditive.

Les duels continuèrent pourtant avec cette fois, pour seuls prétextes, les questions d'honneur. Cela devient même une mode : de 1598 à 1608, le duel fait plus de victimes que les guerres civiles. Huit mille gentilshommes en meurent, la noblesse est saignée à blanc. C'est pour enrayer cette hécatombe que Richelieu promulgue en 1626 le fameux édit interdisant les duels. La menace de décapitation pour les contrevenants n'empêche pas les duels d'aller bon train. Les femmes s'y mettent. Le monde entier se bat en duel. Seules la Turquie, la Grèce et la Chine y échappent. Dans ces pays on préfère laisser la loi punir l'insulteur. A la fin du siècle dernier, on se bat encore; le meurtrier étant assez fréquemment acquitté par un jury sensible aux affaires d'honneur. La guerre de 1914 et ses millions de morts démontrèrent combien il était absurde de vouloir continuer à verser le sang. C'en fut fini des duels.



Vers 1890 - Pour une affaire d'honneur on fait parler la poudre.











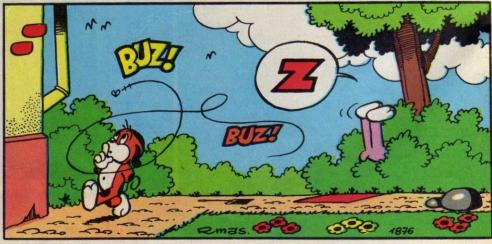














A bon entendeur... salut!

Peux-tu m'aider à résoudre mon problème?

Voilà: mon prof de maths parle très doucement, et en plus il écrit petit. Et moi, je suis toujours au fond de la classe!... Que dois-je faire?

Jean-Marie Gerbert - 13 ans, Maureilhan

Je suppose que tu as déjà fait part à ton professeur des difficultés que tu rencontres pour suivre ses cours?... Sinon, n'hésite pas à lui en parler, et organisez ensemble la classe de manière à ce que tous les élèves puissent entendre et voir. Mais, vérifie quand même (on ne sait jamais) si tu ne souffres pas d'une déficience, même légère, de l'audition.

Le collectionneur

J'ai vraiment bien aimé le gadget du nº 624. Il s'agissait du tyrannosaure. Pourrais-tu faire des squelettes d'autres dinosaures en gadgets? J'ai fait un socle que j'ai peint en noir et j'ai mis son nom.

Fabrice Beneur, Quingay

Le dinosaure serait-il au sommet du hit-parade des gadgets de Pif? C'est ce que je serais tenté de conclure au vu des lettres reçues à ce sujet. Et qui sait? ta collection naissante se verra peut-être bientôt enrichie de nouvelles pièces...

Hardi, les gars! vire au guindeau...

Je suis passionné par la mer. Plus tard, je voudrais faire le métier de pêcheur. Est-ce vrai que les pêcheurs souffrent de rhumatismes?

> Marc Marty, Marseillan

Le métier de pêcheur a certains avantages mais comporte des risques. Parmi ceux-ci: les maladies dues au froid et à l'humidité, les accidents, et plus rarement les naufrages. Parmi les avantages: un métier où tu seras en contact avec les éléments naturels – le vent, la mer, le soleil...



Des écoles spécialisées préparent à ce métier. Mais si tu en as l'occasion, et si tu passes tes vacances au bord de la mer, essaie de partir avec des pêcheurs pendant une marée. Après, tu pourras mieux juger si ce métier te passionne toujours.

Sport et « gonflette »!

J'aimerais m'inscrire dans un club pour faire de la musculation. J'habite une petite ville de 5 000 habitants, où puis-je m'adresser?

Yannick Audrzejezak, Douvrin

Puisque tu me demandes mon avis, je pense que tu confonds éducation physique et sportive et musculation. A ton âge, la formation de ton squelette, de tes muscles, en un mot de ton



corps, n'est pas achevée. Certaines activités physiques peuvent développer celui-ci de façon harmonieuse. La gymnastique, la natation ou le volley-ball par exemple, favorisent ce développement. En revanche, la musculation peut être dangereuse, car elle bloque et noue les muscles. Inscris-toi donc dans un club de gymnastique, je suis sûr qu'il en existe un dans ta ville

« Sésame, ouvre-toi! »

Je voudrais savoir comment marchent les portes des grands magasins, celles qui s'ouvrent toutes seules!...

> Benjamin Blanc Aussonne

Elles ne marchent pas tout à fait seules, elles ont besoin du concours d'un pied... En effet, lorsque celui qui veut entrer pose son pied juste avant la porte, cela provoque un contact magnétique qui entraîne l'ouverture des battants. Si le poids n'est pas suffisant, le contact ne se fait pas. Ce qui explique que parfois certains enfants trop légers voient les portes rester closes devant eux.

A dormir debout

J'ai parié avec une camarade qu'un cheval arrive à dormir debout. Peux-tu me le confirmer? Merci d'avance, et grosses bises à toute l'équipe!

Florence Gauthier, 11 ans - Nice

En effet, je te confirme cette étrange aptitude des chevaux qui, tout comme les éléphants, peuvent dormir debout. Mais le plus souvent ils se couchent! Il y a cependant des exemples de chevaux qui pendant des années ne se sont jamais couchés, dormant apparemment aussi bien que leurs congénères allongés sur la paille.





les ratounes!

Est-ce que ça fait toujours mal quand on va chez le dentiste? Je dois v aller bientôt, alors...

Gisèle Scherer, Colmar

Grâce à leur équipement moderne, les dentistes ne font plus mal. Non, ce qui est douloureux, c'est la carie. La carie, c'est un trou qui se forme dans l'émail de la dent. La matière vivante de la dent est alors attaquée. C'est à ce moment qu'on « déguste ». Mais il existe deux bons movens de ne pas avoir de carie. c'est de se brosser régulièrement les dents deux fois par jour et de se faire examiner les dents par le dentiste, tous les six mois.

Une tache insurmontable

J'ai fait de grosses taches de crayon feutre sur la toile cirée de ma maman. Je me suis fait gronder. Pourraistu me dire comment les enlever?

> Philippe Berthelier. Ranne

Bon, le mal est fait. essayons de le réparer. Certaines encres de crayon feutre s'enlèvent facilement à l'aide d'une simple eau savonneuse. Il en existe d'autres qui nécessitent l'emploi d'un détergent plus puissant (avec les pubs de la télé, tu n'as que l'embarras du choix!). Si les taches résistent, l'alcool à brûler peut être efficace. En cas d'échec, mieux vaut s'adresser à un spécialiste. Un dernier conseil : à l'avenir, fait attention!

La plus vieille des fées

Il y a combien d'années que l'électricité existe? Et qui l'a inventée?

Dany de Pertruis L'électricité et les phénomènes qu'elle engendre sont aussi vieux que l'univers. Les éclairs, la foudre, la lumière du jour, les forces qui agissent dans la matière, l'attraction de certaines substances par

d'autres, etc. sont autant de phénomènes électriques naturels. Ils occupent une place de choix dans la description de l'univers. Quant à la possibilité de produire à volonté de l'électricité, elle ne remonte au'au XVIIe siècle. C'est l'Allemand Otto von Guericke qui inventa la première machine électrostatique.



La « Machine électrostatique » de Otto de Guericke est la première à produire de l'électricité. Par frottement, il parvint à tirer des étincelles de son bloc de soufre.

Rousselet-Blanc to repond...

Je compte aller en vacances près de la frontière italienne. Je voudrais savoir quelles sont les formalités

pour franchir une frontière avec un animal. Sophie Boulmer - Pau

Ton chien, comme ton chat, devra être vacciné contre la rage et être détenteur d'un certificat de bonne santé. Le vaccin contre la rage s'effectue en deux fois, à quelques semaines d'intervalle (de 2 à 5). La seconde injection doit théoriquement dater d'un mois avant le départ. Les rappels doivent être faits chaque année avant que le certificat précédent soit périmé (c'est très important). Le vaccin antirabique protège bien et ne rend pas malade.

En veux-tu? En voilà!

J'ai lu un article dans Le Monde qui disait qu'il était assez difficile aux chercheurs de ton journal de trouvel des gadgets. Alors, je te donne un chouette truc: pendant plusieurs semaines, tu devrais mettre des gadgets Farces et attrapes (poil à gratter, poudre à éternuer, boules puantes, pétards, cigarettes avec sciure...). C'est pas une bonne idée, ca?

> Ton ami, Jean-Philippe Loison. May-sur-Orne

Ce que tu me proposes là est vraiment féroce. Je ne crois pas que les victimes de ce déluge de farces saignantes resteraient très longtemps mes amis. En tout cas, je te remercie.

Si cela devient dur de trouver des gadgets, ce n'est pas par manque d'idées (ici. nous en avons des milliers), mais parce que les gadgets deviennent de plus en plus chers à fabriquer. Cela nous interdit, entre autres, d'exploiter quelques idées géniales qui dorment dans les tiroirs.

Réponses à tout Pif-gadget 126, rue Lafayette 75461 Paris. Cedex 10 BP:90

PUBLICATIONS :

126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10 - Tel. 246.92.25

Directeur de la publication : Jean-Claude Le Meur

Rédacteur en Chef: Robert Andréucci

Secrétaire général de la

Alain Le Bihan

Rédaction :

André Perrot, Roger Dal, Léon Wisznia (chefs de rubrique), Jean Pénichon, Michèle Lecreux, Pierre Veillé

Sécrétariat de Rédaction :

Claude Bardavid, Gilbert Favrie

Maquette:

Jean-Pierre Labesse (chef de studio). Michel Cassou. Carlos Muñoz.

Affaires commerciales: Romuald de Iomaron

Promotion et relations extérieures :

Gérard Lanternier Publicité:

Régie 9, au journal

Directeur:

Jean-Pierre Soupa.

Chef de publicité:







Vos papiers!



MESSIEURS PIF ET HERCULE, VOUS ÉTES CONVOQUES À 14H59 POUR AFFAIRE VOUS CONCERNANT. MUNISSEZ-VOUS DE TOUS VOS PAPIERS!













PARDON, M'SIEUR L'AGENT, VOUS SAVEZ
OÙ SE TROUVE LE SOUS-SECRETARIAT DE LA
DIRECTION GENERALE DES SERVICES ADMINISTRATIFS DÉPENDANT DE L'INSPECTION
CENTRALE DE L'OFFICE TECHNIQUE DE COORDINATION DES CENTRES D'ENREGISTREMENT DU
CONTENTIEUX DES AFFAIRES PUBLIQUES
ET DIVERSES?







D'APRÈS C. ARNAL .































































































BULLETIN D'ABONNEMENT A PIF GADGET

FRANCE EXCLUSIVEMENT:

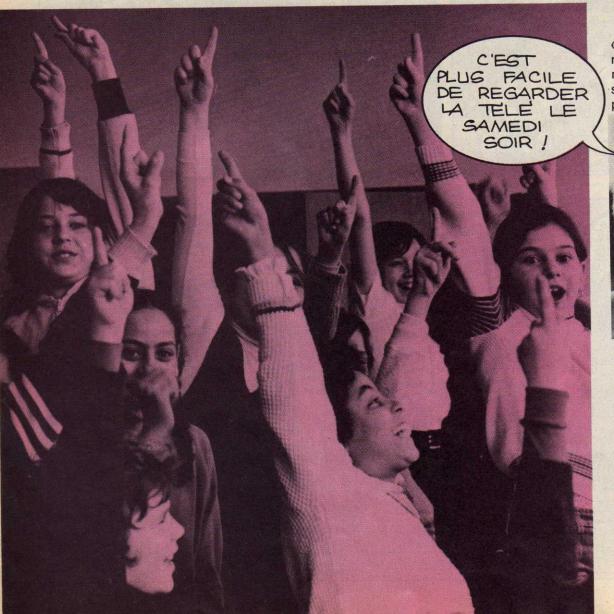
1 an (52 numéros): 273 F
6 mois (26 numéros): 143 F
3 mois (13 numéros): 78 F

ETRANGER:

☐ 1 an (52 numéros) : 365 F ☐ 6 mois (26 numéros) : 199 F J'établis mon règlement par chèque postal □ chèque bancaire □ à l'ordre de BRED/VAILLANT.

J'adresse ce bon et le règlement à SERP Gestion Abonnement PIF GADGET BOITE POSTALE 25 93101 MONTREUIL CEDEX





« Parce que c'est m rant! » Voilà, c'est l'arq ment définitif. Une érr sion de variétés qui n' pas amusante, drôle, g



ou plaisante n'est pas u bonne émission de variét II y faut absolument comique, du bizarre, curieux, de l'étonnant et l'étrange, un brin de singlier et un zeste de surp nant. Si le ridicule sympthique et le « débile » b enfant sont de la paric'est super! Enfin, si d professionnels de télévisi s'en mêlent, cela don presque immanquablement une bonne émissi

photos J.M. Quinta



de variétés. Et les Collaroshow, Star, Numéro 1, Palmarès 81, Grand Échiquier et C'est du Spectacle se disputent les faveurs du petit écran à grands coups de vedettes, de clinquant et de « bonnes » idées. Néanmoins, le Collaroshow est incontestablement le grand gagnant de ce banc d'essai. En deuxième position, on trouve le Palmarès 81 de Guy Lux. Star et Numéro 1 semblent ensuite devoir leur position au fait qu'ils passent le samedi soir et que le lendemain il n'y a pas classe. A ce propos, il est inacceptable qu'il n'y ait rien de prévu le mardi soir pour les moins de 15 ans. Il ne faut pourtant pas pren-

dre les jeunes téléspectateurs pour des « canards sauvages ». Beaucoup d'entre eux critiquent vertement ce qui leur est proposé: « C'est complètement débile », « C'est toujours les mêmes qu'on voit », « Ils se moquent totalement de nous ». De plus, il apprécient fortement le direct: «En play-back, cela ne fait pas vrai », « C'est de la triche ».... Enfin, le test montre que 8 % mettent le Grand Échiquier de Jacques Chancel en premier. Tiens, tiens! c'est une indication intéressante. Le sérieux, la qualité, l'amitié, la musique classique et la danse font aussi partie d'une bonne émission de variétés.

Dans tous les cas, l'originalité vaut mieux que la banalité, la franche rigolade au triste étalage du déjà vu mille fois.

Avis aux amateurs!

PLAY - BACK, C'EST DE LA TRICHE!

Stéphane Collaro :

« JE NE SUIS PAS SURPRIS!»



- Dis donc Stéphane, tu as vu? tu es le meilleur!

« Je n'en suis pas surpris l' (Oh l le prétentieux.) Non, non l Je pense que j'ai triché. Le Collaroshow n'est pas une émission de variétés commes les autres. Bien sûr, il y a des chanteurs, mais on y trouve des sketches inédits pour faire rire. Le but de l'émission c'est de faire rire l'Et comme les enfants qui lisent Pif-Gadget aiment rire, il est normal qu'ils aiment mon émission. Voilà l' »

Justement, est-ce si facile de faire rire?

« Oh! la la! non! C'est même super dur! Ça représente un travail dingue! Il ne suffit pas d'avoir une idée marrante, encore faut-il la filmer. Est-ce que tu sais que dans les grands films comiques, les cinéastes tournent à peu près 1 mn 30 du film par jour? Et nous, nous tournons 15 mn en une seule après-midi. Notre émission est peut-être l'une des plus difficile à réaliser de la télé. »

Pourtant, certains la trouvent complètement débile !

« Bon. D'abord, tout le monde ne rit pas des mêmes choses. Il y a des gens qui ne savent pas rire, c'est dramatique pour eux. Ensuite, chez les enfants, « débile » est souvent un compliment. Un truc débile, c'est quelque chose de marrant, non? Il semble que certains adultes aient honte de rire, alors ils taxent les histoires drôles de débiles, les jeux de mots de faciles.

On sait depuis longtemps que les enfants apprécient ton émission. Aussi, pourquoi t'obstines-tu à passer le mercredi soir alors que le lendemain il y a classe?

« Eh! je le sais bien! Je souhaite ardemment que le maximum d'enfants puissent voir notre émission. Et le mardi soir serait effectivement une bonne formule. Mais ça c'est une autre histoire, car il faudrait déplacer les Dossiers de l'Écran. » Et pourquoi pas?...

LES ÉMISSIONS DE VARIÉTÉS AU BANC D'ESSAI

1 - Question : Ce soir, tu es le seul de ta famille à vouloir regarder la têlé. Tu as le choix entre 6 émissions de variétés. Laquelle choisis-tu?

40 % ont voté pour le COLLAROSHOW

24 % pour le PALMARÈS 81

16 % pour STAR

12 % pour NUMÉRO 1

8 % pour LE GRAND ÉCHIQUIER

0 % pour C'EST DU SPECTACLE.

2 - Question : Si tu devais donner un qualificatif, dire ce que tu penses de chacune de ces émissions, lequel choisirais-tu?

	intéressant	super	débile	marrant	bof	jamais vu
C'EST DU SPECTACLE	28 %	8%	4%	8%	28 %	24%
LE PALMARÈS 81	28 %	32 %		4 %	20 %	16 %
LE COLLAROSHOW		32 %	36 %	28 %		4 %
NUMÉRO 1	48%	12 %	4%		28 %	8%
STAR	40 %	32 %		4%	20 %	4%
LE GRAND ÉCHIQUIER	24 %	4%	4%		8%	60 %



C'EST LA MODE!





















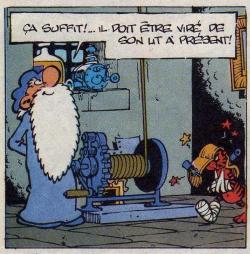


Paroles, paroles















































































FAITES VOS JEUX.

modèles super étuis

modèles mini pockets

Destination l'espace avec les 17 modèles Astro Tenté. Premiers pas des astronautes sur Saturne avec l'Astro-jet biplace.

Reconnaissance immédiate des lieux

avec l'Astro-radar et son système de détection sur plaque tournante avec correction de l'angle de visée. Objet non identifié. L'Astrodétecteur enregistre ses données.

Transmission des informations à la base. Les cosmonautes rejoignent la cabine de pilotage de l'Astro-module à toit ouvrant. modèles maxi pockets

Le programme se poursuit comme prévu. Et l'aventure continue avec Tenté et ses quatre autres thèmes : Marine marchande, Marine de guerre, Militaire et Route. Plus de 40 modèles à construire et à col-

lectionner, des petits et des grands tous différents.

TENTÉ. DES JOUETS POUR DE VRAI.



























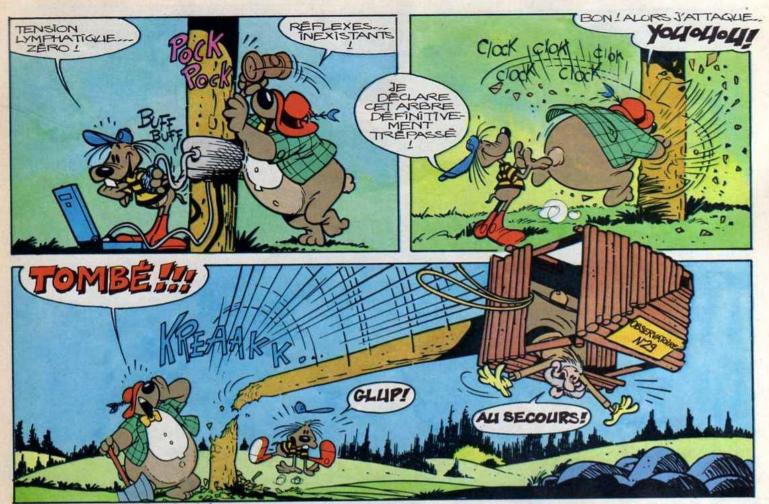


TA AS RAISON ! ILEST
ARCHI-MORT, CET
ARBRE!

LABATS
ALORS

LINE MINLITE!
LAISSE-MOI
L'AUSCULTER,
AVEC LES ARBRE
ON NE SAIT
JAMAIS-BATTE
MENT DE CŒUR
ZĒRO!











MIROIR DU CYCLISME T'OFFRE CE JEU!

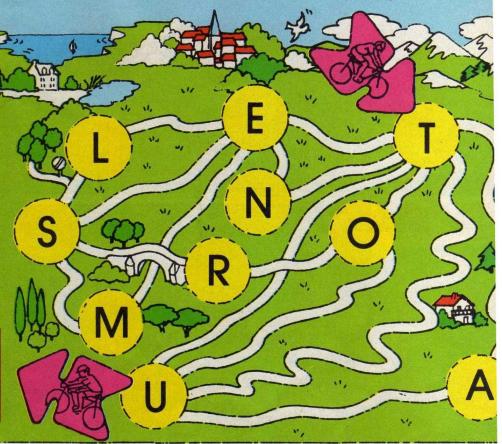
En entrant dans le jeu par la lettre T
et en suivant la bonne route
(celle du Tour bien entendu)
vous formerez une phrase qui préface
le titre de votre magazine.

Miroir du Cyclisme exalte le cyclisme parce que depuis plus d'un siècle le cyclisme prouve qu'il est exaltant. Miroir du Cyclisme se passionne pour le champion tout en respectant l'homme.

Miroir du Cyclisme dit toutes les vérités avec calme et en toute liberté. Miroir du Cyclisme, en restant constant sur tout cela, est devenu le 1^{er} magazine du cyclisme en France et en Europe.

Pour être dans la roue des champions, pour suivre le Tour de France, Miroir du Cyclisme, en vente chez ton marchand de journaux.

> MIROIR DU CYCLISME





Bravo! Dès la première quinzaine, de nombreux pifophiles ont participé au grand concours PIF-LEGO. Et toi? Que peux-tu faire de mieux avec vingt éléments LEGO ou DUPLO de ton choix (briques, personnages, arbres, roues, etc.)?

Cherche la meilleure idée, la plus originale, la plus astucieuse. Puis, une fois ton projet construit, fais-en un dessin ou une photo en indiquant brièvement de quoi il s'agit. Joins ton nom, ton adresse et ton âge et envoie le tout sous enveloppe timbrée au GRAND JURY PIFLEGO, 126, rue La Fayette, 75010 Paris.

20 PRIX TOUS LES QUINZE JOURS

2 superbes montres à quartz + 18 magnifiques livres sur le fantastique monde des LEGO.

• SUPER-FINALE : 4 VOYAGES A LEGOLAND

4 voyages pour 2 personnes (un enfant, un adulte) dans la fabuleuse ville de LEGOLAND (Danemark) : une vraie ville toute en LEGO!

Ce concours est réservé aux enfants de moins de 14 ans. Le jury tient compte de l'âge pour apprécier les projets. Le règlement complet peut être obtenu sur simple demande à PIF-GADGET.









POUR TOUTE RÉPONSE, LE PLUS BRAND DES TROIS HOMMES FIT UN SIGNE AUX DEUX AUTRES ... QUI SAUTÈRENT SUR LE VIEILLARD !



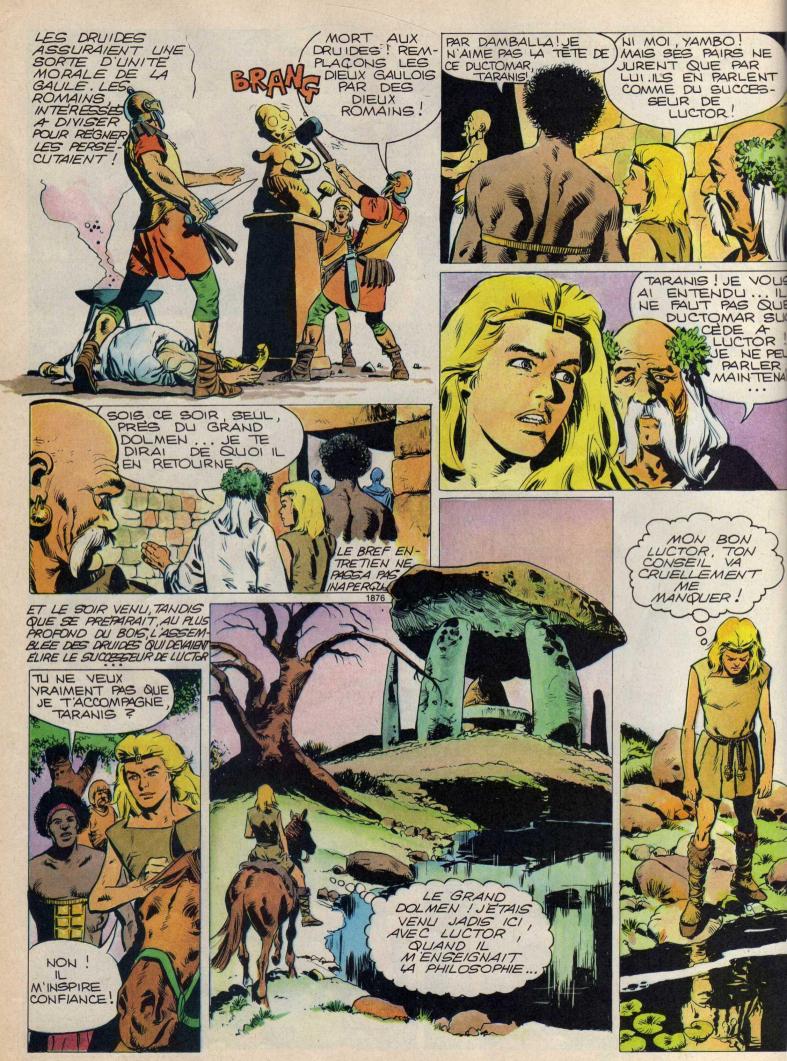
(º) FESTIVAL RELIGIEUX QUE L'ON CÉLÉBRAIT LES 1ER MAI.



























LA PLANCHE A VOILE

ACCROCHE

La planche à voile ou windsurf est un sport récent, mais qui a de plus en plus d'adeptes.

N'est-ce pas grisant d'être seul maître à bord et de manœuvrer sa planche au gré du vent?

Oui, mais avant de bondir sur les vagues, de se jouer des rouleaux, ou de dériver à pleine vitesse, il faut apprendre patiemment les règles et les techniques pour ne pas passer trop de temps... dans l'eau!

Une planche sur mesure
Le choix de la planche et de la voile
est important. Ces deux éléments
doivent être adaptés au poids et à
la taille du pratiquant. De ce choix
dépend en grande partie la joie
que tu pourras retirer de l'initiation
à ce sport.

Insubmersible

La planche a une fâcheuse tendance à se coucher, et désarçonné tu te retrouves dans l'eau. Alors, mieux vaut être protégé du froid. Il existe des combinaisons en néoprène isolantes mais très souples.

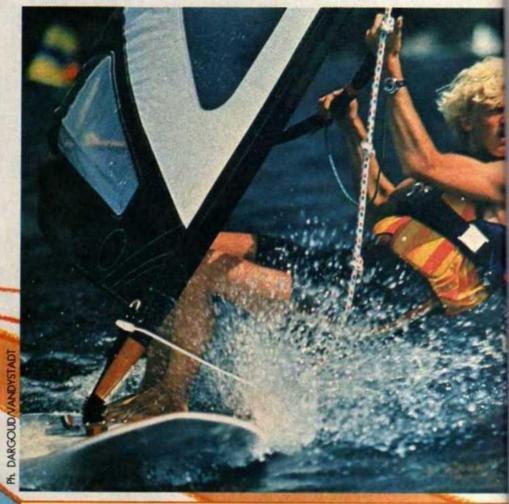
Pas d'affolement

Le port du gilet de sauvetage est controversé. Certains en sont partisans, d'autres affirment qu'il est inutile, voire dangereux.

La planche constitue d'ailleurs une excellente bouée et la combinaison empêche de couler... D'autre part, le gilet peut entraver les mouvements. Il ralentit le nageur qui doit rejoindre, après une chute, la planche à la dérive.

Mais surtout pas d'affolement, la

Mais surtout pas d'affolement, la pratique de la planche à voile exige au contraire une parfaite décontraction.



ROI DE LA PLANCHE A 15 ANS

Il s'appelle Frédéric GAUTIER. L'année dernière il a été sacré champion du monde de wind-surf Il a 15 ans !

« J'ai découvert les vraies joies de la planche à 12 ans. J'étais en vacances à l'Île de Ré. Avant déjà, j'en avais un peu tâté avec mon père. » (Michel Gautier, le papa de Frédéric, est un pionnier de ce sport et actuellement président de l'Association Française des Wind-surfers.) Frédéric n'a rien du fanatique obsédé par le succès. Comment explique-t-il sa réussite dans les 3 épreuves du championnat?

« Je navigue avec ma planche inclinée à 30° sur l'eau. Les pieds sur la tranche, tirant fort sur ma voile, la dérive joue ainsi le rôle d'une petite aile et j'obtiens la vitesse maximale... C'est très grisant! »

Le jeune Marseillais s'entraîne chaque week-

end avec ses copains ou en famille, comm pour s'amuser. Il ne nourrit aucune ambitio particulière, sinon de décrocher le bac qu doit passer en 1983. Néanmoins, Frédéric sa que l'année suivante, à Los Angeles, se dérou leront les Jeux Olympiques. Et, pour la pre mière fois, les planchistes participeront à cett compétition mondiale.

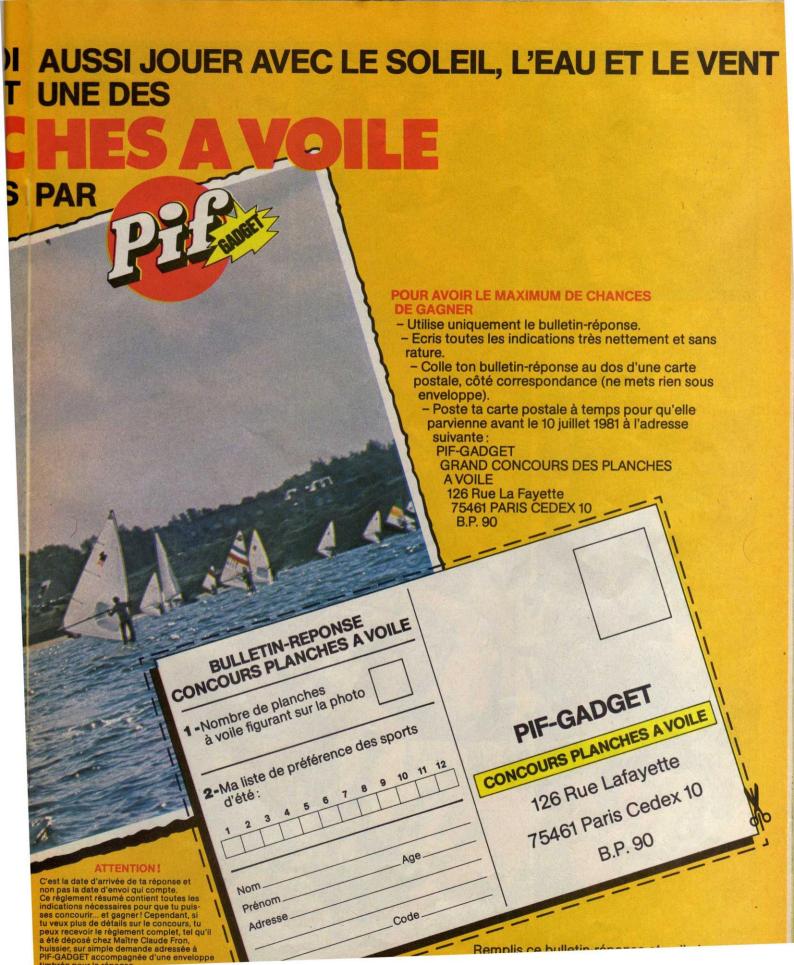
Dici là, les techniques et les règlements auror encore évolué... Mais Frédéric n'aura que 15 ans... Alors, être sélectionné...? médaillé...? de l'or?...

Qui sait à quoi rêve un jeune Méditerranéer ami des vagues et du vent et qui ne se prent pas trop au sérieux?...













DANS LA CHUTE QUELQU'UN QUI NE VA RIEN POUVOIR NOUS EXPLIQUER!

JE RECONNAIS LE LAC LE GRAND DOLMEN ... ET LA , QU'EST-CE QUE C'EST ?

MAIS EN FOUILLANT L'ASSASSIN.



DIRAIT UNE GROTTE, PAR DAMBALLA! SI ON ALLAIT Y JETER UN COUP D'ŒIL ?



ROTTE

HUM ... HOUS REVEILLE QUELQUES CHAUVES !





PAS ENCORE! LAISSONS -LES JOUIR ENCORE UN PEU DE LEUR CURIOSITE MAL-SAINE!







LUCTOR AVAIT QU'IL

LUCTOR N'ETAIT
PLUS UN BON GARDIEN
DE NOS TRADITIONS!
IL DEVAIT
MOURIR!IL FAUT A
NOUVEAU QUE DU
SANG HUMAIN
COULE SUR LES
AUTELS!

DIEUX! LES SACRIFICES QU LEUR OFFRAIT NE LES APAISAIENT PLUS!

AVEC CEPTE CEINTURE QUE M'A DONNEE VERCINGETORIX, JE VAIS TE.



VOUS ÊTES VRAIMENT TRÈS FUTES, VOUS DEUX! TROP, MÈME!

44 VOIX DE 44 SUPERSTITION ET DU PIRE

FANATISME RETENTIS -SAIT SOUS

4 VOUTE!





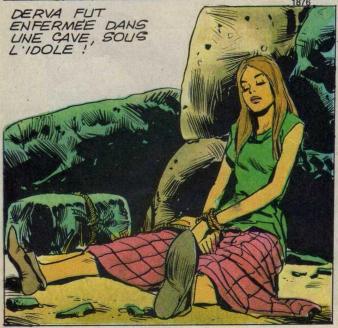














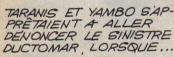






AH!CA ME CHANGE CO QUIN, TU DE MANGER DE LA L'AS BIEN CHALLVE-SOURIS! GAGNE TON TORQUE!





MAIS ... QU'EST-CE QU'IL A MAINTENANT ?

LE TORQUE QUI TE FAIT PLEURER



















«JE SUIS COMME TOI»

Lorsque Paula est arrivée au monde,
c'était un beau bébé aux grands yeux rieurs.
Un peu plus tard,
sa mère s'aperçut qu'elle ne répondait jamais lorsqu'elle appelait doucement: « Paula... ».

Elle a grandi. Aujourd'hui Paula a 11 ans, mais elle n'entend toujours pas. Elle ne sait pas, ou plutôt, elle ne peut pas parler puisqu'elle n'a jamais entendu parler.

Imagines-tu ce que c'est que de vivre dans le silence? Toujours...

De regarder à la télé des images dont tu ne saisis pas le sens? De ne jamais pouvoir confier tes joies ou tes chagrins? A personne...

pourtant, Paula ne reste pas seule, enfermée sur elle-même. Au contraire. Elle apprend à lire, sur les lèvres des autres, ceux qui entendent et qui parlent.

Elle m'a appris à parler par gestes, et elle m'a dit : « Je suis comme toi ». Regarde-la vivre.

Paula est sourde-muette.

Ils sont 25 000 enfants comme elle en France. On dit qu'ils sont handicapés. C'est vrai que de ne pas entendre, donc de ne pas pouvoir parler, communiquer, avec les autres peut les faire apparaître différents, anormaux. Pourtant, Paula a beaucoup plus de choses en commun avec toi que de différences.

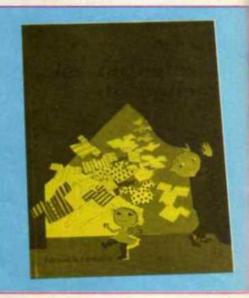
Elle n'attend de toi ni la peur, ni la pitié mais la compréhension. Et puis Paula comme tant d'autres que l'on dit handicapés peuvent aussi nous aider. En nous faisant partager ce qu'ils ressentent. Et en nous montrant tout ce que l'homme peut être.

« Cette nuit-là, douce merveille nous vint une enfant sans pareille ».

Ce livre c'est l'histoire merveilleuse de Bolla. C'est une histoire blanche et noire une triste

une heureuse histoire le chagrin est venu nous voir et puis est reparti, bonsoir...

Editions la Farandole
Egalement aux Editions Centurion Jeunesse « Je suis comme vous » un livre d'Antoinette Becker.







J'habite tout près de l'école pour souds-muets où je vais chaque jour. Parfois mon petit frère Antonio m'accompagne. Maman n'est pas loin, car pour traverser les rues, c'est dangereux. Je n'entends pas les voitures arriver...



Le professeur a beaucoup de patience. Par exemple, elle écrit le mot école sur le tableau. Puis, elle nous montre sur le livre ce qu'il représente. Ensuite nous lisons sur ses lèvres le mot école en essayant de l'imiter. C'est dur. Ça me demande beaucoup d'efforts mais c'est ainsi que j'apprends à lire.



Depuis que je sais lire, tout ce que je vois s'est transformé. Je sais aussi faire des opérations.





A la récréation on joue à chat ou à la corde. On se dispute de temps en temps avec les garçons. Mais ce n'est pas grave. C'est parce qu'on a l'habitude de s'exprimer par gestes. Je ne suis pas très patiente. Quand on ne me

comprend pas assez vite, je boude...



Le soir, je fais les courses. Les commerçants du quartier me connaissent tous. Je suis fière de pouvoir rendre service.

J'aide à faire la cuisine ou la vaisselle. Mais ce que j'aime surtout c'est jouer avec Antonio. Quand je suis triste de ne pas pouvoir dire mes pensées, je dessine... j'adore dessiner. Si tu veux, je peux t'apprendre...

















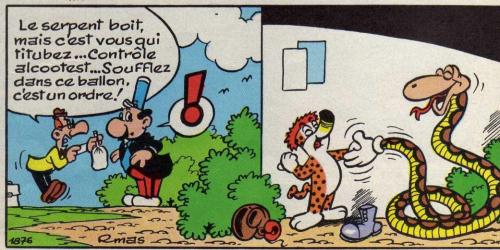






Le serpent boa, Monsieur l'Inspecteur... Il vient de me Flanquerun coup depiedaprés m'avoir éifléet balancé un violent coup de poiné!







découpés sur les pots de confitures et compotes ANDROS et 3 timbres à 1,40 F pour participation

aux frais d'envoi et de

ET SUR LES COUVERCLES, RETROUVE D'AUTRES AVENTURES DE TINTIN.







MAIS BANDE DE CORNICHONS ECHANGEZ-DONC VOS IMAGES ENTRE VOUS ET AUSSI AVEC VOS COPAINS! ... ET TOI JE TE CONSEILLE D'ECRIRE POUR COMMANDER LES VIGNETTES QUI TE MANQUENT ECOUTE BIEN!

PREN	OM .				1	
Date	de na	issance				-6
Adres	se _				4000	
				SV.	130	-
				_		
_	_		MICH			
_	_		HOISI	0.00		
OLLI ODE	_		HOISIES			

... JE VOUS FAIS À TOUS UNE OFFRE EXCEPTIONNELLE! AMI LECTEUR POUR TAIDER À TERMINER TA COLLECTION, TU PEUX COMMANDER 20 VIGNETTES DE TON CHOIX AU PRIX DE 10 CENTIMES LA VIGNETTE AU LIEU DE 20 C. POUR CELA ENVOIE TA COMMANDE À

FRANCE IMAGES BP 25 06021 NICE CEDEX

AVEC UNE ENVELOPPE À TON ADRESSE TIMBREE À 1940, AINSI QU'UN TIMBRE À 25 REPRESENTANT LE MONTANT DE TA COMMANDE.

PARMEZAN BARA











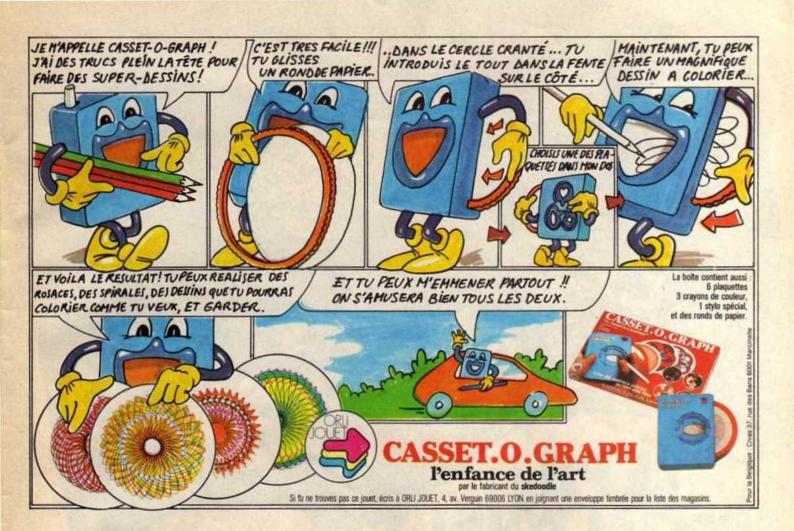






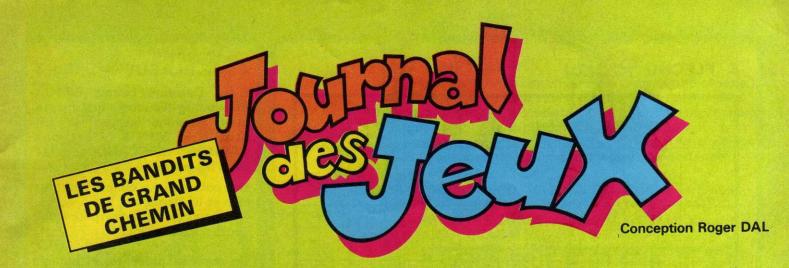












1-JEU DE BULLES

Ces bandits qui préparent une embuscade sont si affairés qu'ils ont mélangé leurs bulles; essaie de rendre à chacun la sienne.

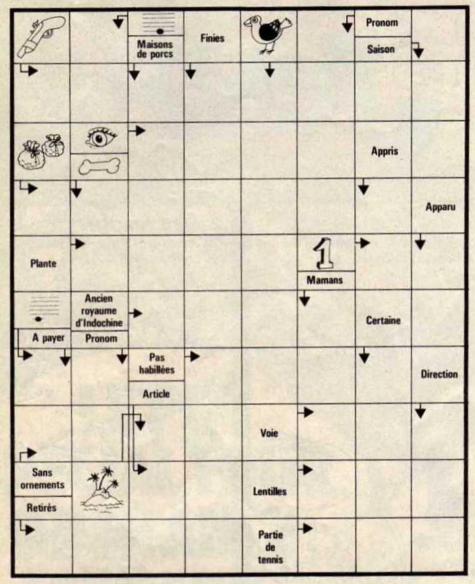


2-JEU À POINTS

Qu'arrive-t-il? Pour le savoir, relie les chiffres de 1 à 61.



3-FLÉCHO Réplay



4-JE BLAGUE

C'est Caroline Lavau, 67100 Strasbourg-Neudorf, qui gagne cette semaine un jeu HYPER MASTER MIND offert par CAPIEPA - MECCANO, pour les deux blagues que voici:

Une coccinelle va chez le pharmacien et lui demande :

 Je voudrais une lotion pour enlever les points noirs...

Un paon se présente au bureau des inventions :

 Bonjour, Monsieur... j'ai inventé la roue!



Deux passants se croisent. L'un des deux dit:

 Pardon, Monsieur, mais votre nœud de cravate est dans le dos!
 Merci, Monsieur! je comprends pourquoi j'ai eu tant de mal à le

faire...

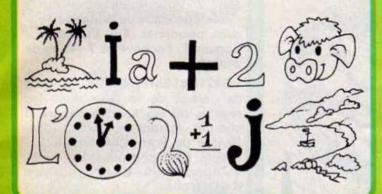
Sébastien Bougerol 23130 Chenerailles

5 - QUI SUIS-JE?

J'ai un pistolet, un chapeau, des bottes et des moustaches; qui suis-je?



6 - RÉBUS



8 - CODE

Le nom d'un célèbre bandit français du XVIII^e siècle est écrit ici en code. Si tu veux le lire, aide-toi des définitions données pour les autres mots écrits dans le même code.

- 1 Le 5° mois de l'année c'est
- 2 Un époux c'est un
- 3 C'est un animal à cornes ...
- 4 Le logis des oiseaux est un











10 - ANOMALIES

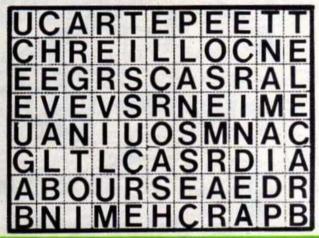
Combien vois-tu d'anomalies dans ce dessin?



7 - BIFTOU

Dans le gros butin des brigands se trouve un objet sans grande valeur. Pour savoir de quoi il s'agit, raye dans la grille tous les mots de la liste; à la fin, il ne te restera que le mot que tu cherches. Attention! Les mots sont écrits verticalement et horizontalement, à l'endroit et à l'envers, et une même lettre peut servir dans plusieurs mots.

OR - SAC - ÉCU - CLÉ - ÉPÉE - CARTE - PLANS -TISSU - ÉCRIN - ARMES - LIVRE - BAGUE -ARGENT - BOURSE - CHEVAL - COLLIER - DIA-MANT - BRACELET - PARCHEMIN.



9 - KIM

Regarde bien ce dessin pendant deux minutes. Puis va voir aux solutions et essaie de répondre aux questions.





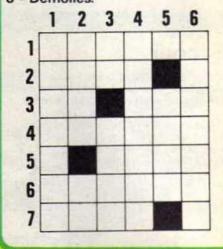
Répondez à la question Qui saura écrire Zeltron e	
REPONSE	grinove minimum.
NOM	1)110-111-1-1111-1-1-1
PRENOM.	ometion time
ADRESSE	annonium comme
*****************	ARES
CODE POSTAL	(A) (B) (B)
Ville	Graph Lean
AGE	40000
Le réglement du jeu-concours e déposé chez Maltre JALINATR	PIF-GADGET
Hulasier de Justica - 15, rue de	n Halles & PARIS (75001)



12 - MOTS CROISÉS

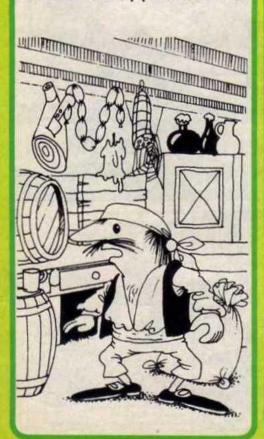
HORIZONTALEMENT: 1 - Brigand. 2 - Volatiles de basse-cour. 3 - Ville légendaire de Bretagne; Pronom personnel. 4 - Volant. 5 -Copine. 6 - Enchevêtré. 7 - Voies de passage.

VERTICALEMENT: 1 - II était dangereux de le faire dans les régions où les bandits de grand chemin étaient nombreux. 2 - Rivière de France; Actionné. 3 - Article; Elle fait avancer le bateau. 4 - Appréciés. 5 - II sert à regarder. 6 - Démolies.



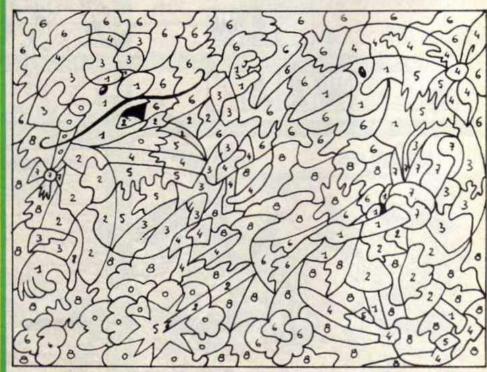
13 - CACHE-CACHE

Où est cachée la pipe de ce bandit?



14 - HUMO-COLOR

Laisse les cases 0 en blanc, mais colorie les 1 en rose, les 2 en rouge, les 3 en vert foncé, les 4 en marron, les 5 en jaune, les 6 en bleu clair, les 7 en violet et les 8 en vert clair.



15 - BON SENS

Remets ces quatre dessins dans l'ordre pour que l'histoire soit logique.











Replay, de Paper-Mate, est le premier stylo à bille dont l'encre se gomme comme un crayon. Il est parfait pour les jeux, car il permet de corriger ses erreurs.

Rechargeable, idéal pour éviter les ratures, il allie les avantages du stylo à ceux du crayon; et avec chaque recharge, tu trouveras une nouvelle gomme.

Encre analogue à celle d'un stylo à bille, mais qui se gomme.

Le jeu est très facile. Regarde bien ce bandit dessiné ici. Puis, sur le bulletinréponse, ajoute à son « jumeau » les détails que le dessinateur à oubliés.

Ce jeu est destiné aux lecteurs habitant les départements français dont le numéro de code postal est compris entre 1 (Ain) et 45 (Loiret).

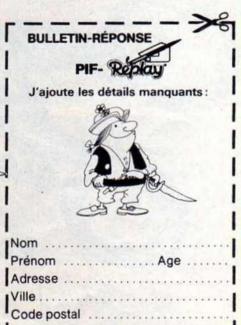
Les autres départements auront leur tour une prochaine fois.

Les cent premières bonnes réponses provenant de ces départements vaudront à leurs auteurs un stylo Replay.



Colle ton bulletin-réponse au dos d'une carte postale et envoie-la à :

PIF-GADGET
Jeu des stylos Replay.
126, rue Lafayette
75461 PARIS CEDEX 10
B.P. 90



Solution page 56



1 - JEU DE BULLES 1-F. 2-D. 3-E. 4-B. 5-C. 6-A.

3 - FLÉCHOREPLAY

P	M	Maison de parts	-	4	E	Promon Salan	E
P	1	s	T	0	L	E	T
- B		o	E	1	L	Apprix	E
B	0	U	R	s	E	s	Appare
-	s	E	M	E	2	'n	'n
#	to grane	-	-	_	+	-	10.00
D	o'						Graction
U					R		
Sans streets	龙	L	E	Lection	E	R	s
o	T	E	s	=	s	E	T

5 - QUI SUIS-JE?

C'est le troisième, celui qui lance un poignard.

6 - RÉBUS

Il y a plus de voleurs que de gibets. (Ile, I, A, Plus, Deux, Veau, L'heure, Queue, Deux, J, Baie).

7 – BIFTOU Dé.

8 - CODE

Les mots à trouver sont : MAI, MARI, DAIM et NID; le célèbre bandit de grand chemin est donc : MANDRIN.

9 - KIM

Combien y a-t-il de voleurs? Combien de personnages lèvent les mains? Y at-il un animal sur le dessin? Combien voit-on de chapeaux? Quelles sont les armes des bandits?

10 - ANOMALIES

Il y a cinq anomalies : le stylo n'existait pas à cette époque; le sabre du gendarme de gauche est muni d'une roulette; le prisonnier a un éperon sur son pied nu et une fleur dans la tête; le gendarme de gauche porte un oiseau sur son chapeau.

11 - LABYRINTHE

Le personnage nº 2.

12 - MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT: 1 - Voleur. 2 - Oies. 3 - Ys; Toi. 4 - Aérien. 5 - Amie. 6 - Emmêlé. 7 - Rues.

VERTICALEMENT: 1 - Voyager. 2 - Oise; Mû. 3 - Le; Rame. 4 - Estimés. 5 - Œil. 6 -Ruinées.

13 - CACHE-CACHE

La pipe est cachée autour du tiroir, au bord de la table.

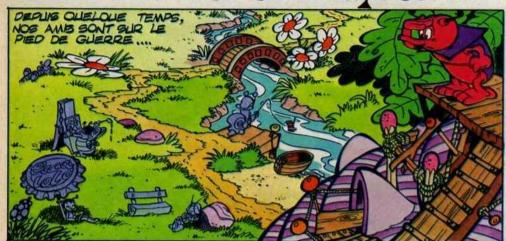
15 - BON SENS CAD.B.





Toes Matheurs d'Alfred...

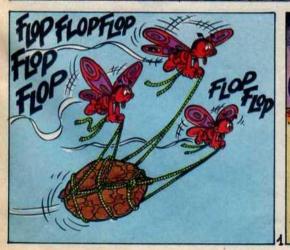
TEXTE: P. COTHING of PH. LUGUY.



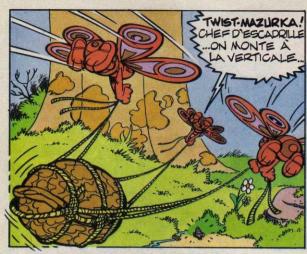










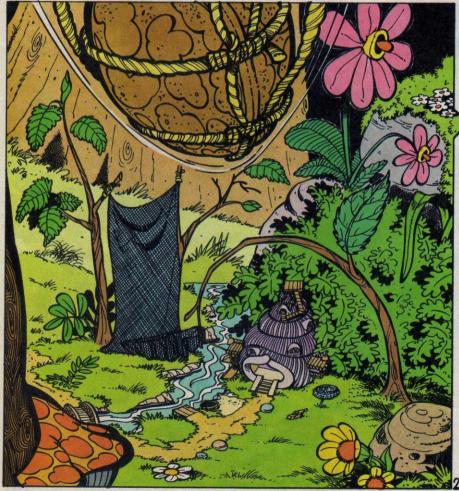






































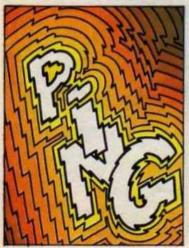






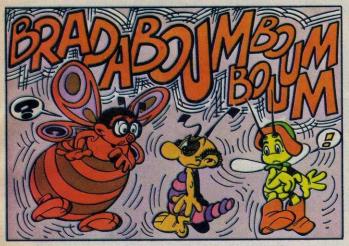






















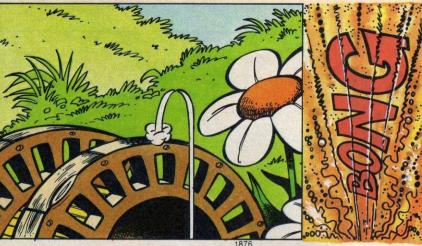








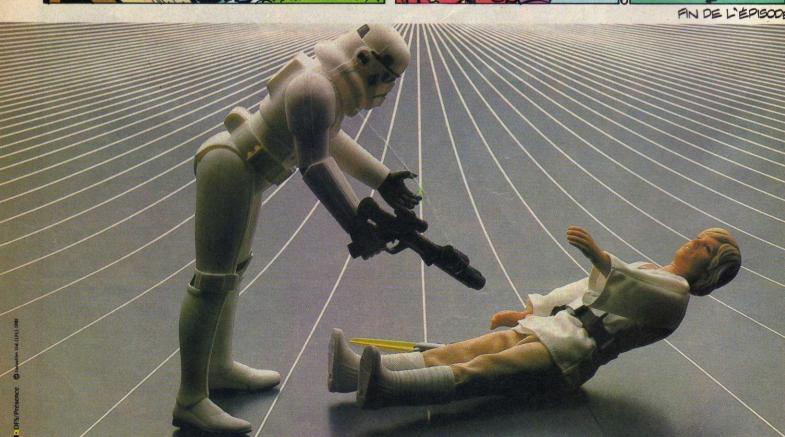








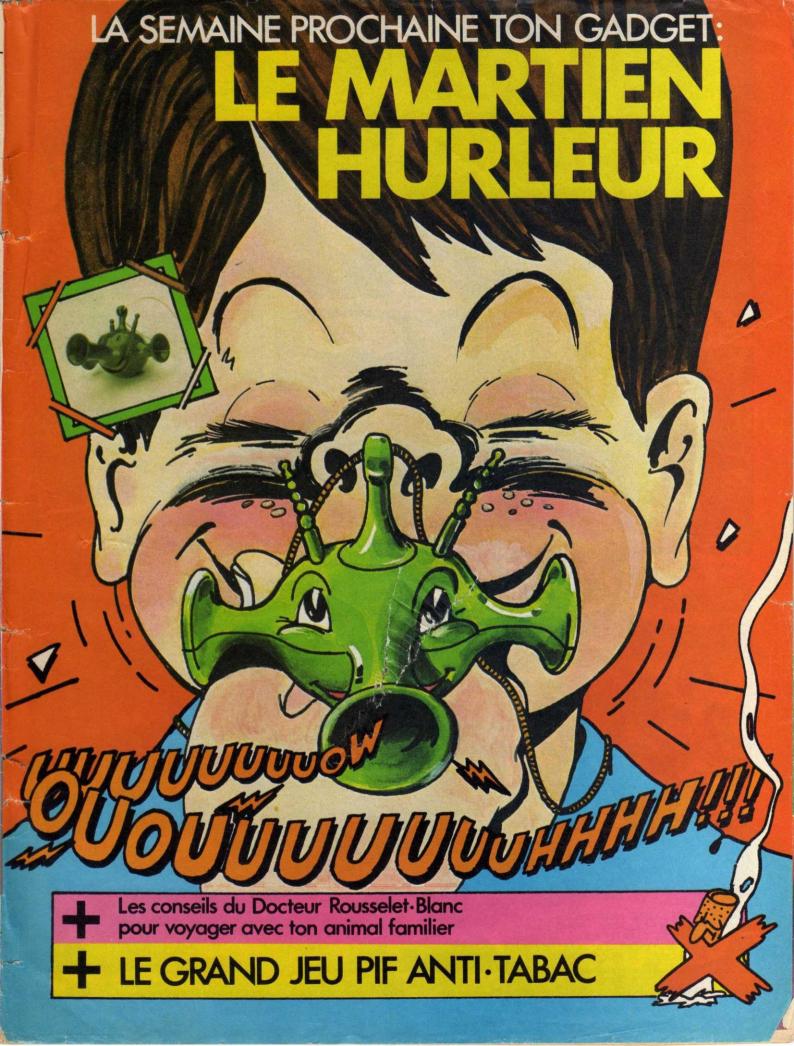




LUC POURRA-T-IL ECHAPPER AU SOLDAT IMPERIAL? A SUIVRE...







HERULE



BIZARRE ... OÙ
PEUT IL BIEN ÊTRE
CET HERCULE ?...IL
N'EST POURTANT PAS
INVISIBLE ?...

PAR YANDPCK_81

"SUR LES PELOUSES BAZAR DE GRUMLOT!

D'APRÈS LE PERSONNAGE DE C. AT HAL













EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Robert ANDRÉUCCI - Numéro de Commission Paritaire: 57.826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal: juin 1981. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 420.40.63.

2806 Imprimé en France par les Imprimeries de la Noue, 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547.